

# HÄXAN PRODUCTIONS

## Guide pour la remise de manuscrits, d'articles et d'œuvres visuelles/photographies

Häxan Productions est une entreprise émergente œuvrant dans le domaine de la musique, du spectacle et de l'édition via la publication d'œuvres occultes et d'un magazine. Notre but est de faire la promotion du black metal du Québec et d'ailleurs, tant au niveau musical qu'au niveau de la culture et des arts qui l'entourent.

Nous avons donc créé un petit guide pour encadrer la création et la remise des manuscrits afin de faciliter le processus, autant pour vous que pour nous.

Dans l'ensemble, vous pouvez nous soumettre la plupart des styles de textes, compte tenu que nous œuvrons dans la publication de livres, mais aussi d'un périodique.

Nous acceptons :

- Les articles longs ou courts traitant du domaine du black metal et de l'occulte.
- Les manuscrits de livres occultes, longs ou courts.
- Les œuvres visuelles et photographies (nous contacter par courriel tout simplement pour les soumettre)

Cependant, avant de nous livrer un manuscrit long, nous aimerions que vous nous fassiez parvenir un résumé de celui-ci avec un synopsis de chacun des chapitres. Ceci est pour nous faire comprendre le sujet général de votre ouvrage, nous permettre de voir votre style d'écriture et ainsi nous permettre de trier plus efficacement et rapidement les textes qui correspondent, ou non, avec notre style éditorial.

Dans le cas d'un article pour le magazine, soumettez-le tout simplement après nous avoir contacté au préalable pour approbation du sujet.

Si votre projet de manuscrit est choisi, nous vous donnerons le feu vert pour l'écrire et nous le faire parvenir. Soyez assuré que, peu importe notre décision, vous aurez une réponse de notre part en moins d'une semaine.

Chaque article ou manuscrit doit être remis en fichier Microsoft Word pour que nous puissions retracer tous les changements apportés sur celui-ci au fil de la rédaction.

Pour l'instant, nous n'acceptons que des articles et manuscrits en français, mais sommes ouverts à faire des traductions anglaises éventuellement, selon la demande. Dans le cas des textes occultes, veuillez éviter les formules compliquées et les termes archaïques. Cependant, si vous avez des incantations, des citations ou de la poésie qui demandent que l'on accepte un style particulier, cela pourrait évidemment être permis.

S'il vous plait, veuillez éviter de traduire des textes avec un traducteur automatique, car le manque de subtilité de ce genre de traduction fait perdre énormément à l'œuvre finale.

Aucun texte dont la rédaction est en joul ou tout autre langage vernaculaire n'est accepté. Nous recherchons des textes soignés et des ouvrages occultes de valeur académique. Nous encourageons un style d'écriture clair et précis pouvant convenir à des lecteurs sérieux recherchant de la qualité dans chacune de nos publications, tant au niveau des livres que des articles du magazine.

Évitez les soulignements et les caractères gras. L'écriture en italique est permise pour mettre l'emphase sur des termes importants ou des citations.

Écrivez le texte final en un trait, sans paragraphes ou formatage. Ceci nous permettra de faire plus aisément la mise en page sans avoir à enlever les mises en forme que vous auriez pu mettre au préalable. Dans le cas d'un manuscrit de livre, vous pouvez bien entendu mettre des titres, numéros de chapitre et sous-titres. Pour ce faire, mettez le tout entre parenthèses afin de nous les indiquer et nous les enlèverons lors du montage de la maquette.

Comme nous avons une approche académique, nous mettons un point d'honneur à ce que les citations, notes de bas de page et notes de fin de chapitre soient écrites dans les règles de l'art.

#### Exemple de bibliographie :

D'Agata, John, ed. *The Making of the American Essay*. Minneapolis: Graywolf Press, 2016.

#### Exemple de note de bas de page :

1. John D'Agata, ed., *The Making of the American Essay* (Minneapolis: Graywolf Press, 2016), 177–78.

Pour toutes questions supplémentaires et pour voir plus d'exemples, consultez ce site :

[https://www.chicagomanualofstyle.org/tools\\_citationguide/citation-guide-1.html](https://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide/citation-guide-1.html)

En terminant, si vous avez des questions n'hésitez pas à nous contacter via le [haxanbc@gmail.com](mailto:haxanbc@gmail.com) et il nous fera plaisir de vous répondre.